**Аннотация**

**к рабочей программе**

**дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Ступени творчества»**

В системе воспитания детей 5-9 лет большое место занимает изобразительная деятельность. Она позволяет осуществлять такие важнейшие требования, как комплексный подход к нравственному и эстетическому воспитанию.

Изобразительная деятельность совершенствует органы чувств и особенно зрительное восприятие, основанное на развитии мышления, умении наблюдать, анализировать, запоминать; воспитывает творческие способности, художественный вкус, воображение, знакомит с особенностями художественного языка, развивает эстетическое чувство, умение видеть красоту форм, движений, пропорций, цвета, необходимое для понимания искусства.

Однако умело использовать искусство может только педагог, знающий и любящий свое дело, умеющий анализировать произведение искусства и детское творчество.

Данная программа призвана помочь в работе по художественному воспитанию детей, развитию их творческого потенциала. Она рассчитана на 1 год обучения по 2 занятия в неделю.

**1. Цель и задачи программы**

**Цели программы:**

 Формирование эмоционально-эстетического отношения к национальной культуре.

 Развитие творческих способностей младших школьников.

 Знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства.

 Знакомство с образами традиционного народного искусства и выдающимися произведениями художников.

 целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретения ей в процессе освоения ОП художественных и теоретических знаний, умений и навыков.

**Задачи программы:**

- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития детей;

- освоение навыков работы с художественными материалами: гуашь, акварель, пастель, пластилин, аппликация;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности;

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

- освоение навыков передачи форм, пропорций;

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

– формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

**Общая характеристика ОП «Живопись»**

 Срок реализации ОП «Ступени творчества» 1 год.

 Возраст поступающих 5-9 лет.

 Продолжительность учебных занятий составляет 35 учебных недель.

 Недельная нагрузка 6 аудиторных часов в неделю.

 Занятия проводятся в форме групповых занятий. Наполняемость групп от 10 человек.

**Условия реализации ОП.**

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся и их законных представителей и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности в ДХШ создана комфортная развивающая образовательная среда позволяющая:

-выявлять и развивать одаренных детей в области изобразительного искусства;

- организовывать творческую деятельность учащихся путем проведения творческих мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, творческих вечеров и т. д.)

- организовывать посещение учащимися учреждений культуры (выставочных залов, музеев и т.д.)

- использовать в образовательном процессе образовательные технологии, основанные на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития изобразительного искусства и образования.

- самостоятельно и эффективно работать с обучающимися при поддержке педагогических работников и родителей.

- строить содержание программы «Ступени творчества» с учетом индивидуального развития детей.

**1 Материально-техническое обеспечение.**

ДХШ №2 г.Липецка имеет достаточную материально-техническую базу для реализации ОП «Ступени творчества». Общая площадь школы 742,3 кв.м., из них учебная площадь - 261 кв.м., что соответствует норме при имеющемся количестве учеников.

В школе имеется 8 учебных кабинетов, оснащенных всем необходимым: мольбертами, стульями, столами, компактными досками. В кабинете истории искусств имеется аппаратура для просмотра видео материала по предмету (см. накладная на внутреннее перемещение объектов основных средств). ДХШ имеет хороший натурный фонд, в который входят муляжи фруктов и овощей, предметов быта, предметы утвари, чучела животных и птиц, драпировки различных цветов (см. накладная на внутреннее перемещение объектов основных средств).

В ДХШ имеется библиотека, в которую входят методическая и искусствоведческая, познавательная, художественная и справочная литература, а так же специальные периодические издания: «Юный художник», «Художественная школа» и т.д. (см. перечень библиотечных фондов).

**2.Методическая обеспеченность.**

Школа достаточно качественно укомплектована методической литературой. Наряду с различными изданиями методического характера, которые хранятся в библиотеке и доступны для преподавателей постоянно, имеется в наличии большой объём учебных программ по всему спектру предметов ДХШ, изданных в различное время. Их многообразие позволяет творчески развивать уже имеющийся опыт Российской и Советской школ изобразительного искусства.

К методическому фонду школы относится и коллекция лучших работ учащихся по всем классам, предметам, темам занятий в ДХШ, который постоянно пополняется. Основой данного методического фонда служат работы лауреатов и победителей Всероссийского конкурса натурного рисования «Традиции». Кроме того у каждого преподавателя имеется индивидуальный методический фонд детских работ, которые служат образцами и примерами для выполнения заданий. Этот фонд работ учащихся позволяет более полно решать задачи профессионального, технического и изобразительного характера, поставленных в ОП «Ступени творчества».

ДХШ имеет выставочный зал, где регулярно проходят выставки работ учащихся, преподавателей, студентов профильных и смежных ВУЗов и СУЗов, а так же профессиональных художников различного уровня. Подобные выставки служат углублению и расширению подготовки обучающихся, определяемой ОП «Ступени творчества», стимулируют творческую активность детей, расширяют кругозор, формируют правильные эстетические взгляды, воспитывают патриотизм и любовь к родному искусству.

Материально-техническая база ДХШ соответствует всем санитарным и противопожарным нормам.

**Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности МОУ ДОД ДХШ № 2 г.Липецка.**

Цель программы - создание условий для качественной реализации образовательной программы «Живопись».

Задачи: выявление и развитие творческих способностей учащихся, формирование навыков самостоятельной оценки произведения искусства или собственной работы; формирование и развитие ярких личностных и индивидуальных качеств, индивидуального творческого почерка в области изобразительного искусства.

- разработка и реализация оптимальных, современных форм и методов обучения и освоения образовательной программы; обмен творческим опытом преподавания в области ИЗО; популяризация знаний в области изобразительного искусства среди населения; формирование верных эстетических воззрений; повышение общего культурного и интеллектуального уровня населения; популяризация работы школы; информирование населения о достижениях школы, её формах и методах работы, мероприятиях различного ранга и уровня.

**Творческая деятельность учащихся ДХШ**

 Участие учащихся ДХШ в конкурсах различного уровня и ранга: городских, областных, межрегиональных, всероссийских, международных.

 Функционирование школьных конкурсов с целью стимулирования творческой активности учащихся внутри учебного заведения (конкурс «Я не художник , я только учусь» - для подготовительного отделения).

 Активная выставочная деятельность школьников в пределах города и области

 Активная творческая деятельность преподавателей ДХШ. Участие их работ в выставках, конкурсах школьного, городского, областного, межрегионального, всероссийского и международного уровня.

**Организационно – педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области ИЗО «Ступени творчества»**

Форма и режим занятий.

Форма проведения занятий аудиторная. Занятие м.б. проведено в форме экскурсии, выездного пленэра, мастер-класса. Занятия проводятся в групповой форме.

Наполняемость групп 10 – 20 человек. Продолжительность одного занятия составляет 3 часа. Объем аудиторной нагрузки в неделю составляет 6 часов. Форма обучения очная.

**Кадровое обеспечение.**

ОП имеет кадровое обеспечение, которое гарантирует высокий уровень её реализации. Все преподаватели имеют высшее специальное образование (см. Тарификационный список за текущий год). Преподаватели раз в 3 года проходят курсы повышения квалификации, ведут активную творческую деятельность.

*Личностно-ориентированный, интегрированный и культурологический подходы к образованию позволяют реализовывать концепцию настоящей программы в полном объеме и добиться стабильных позитивных результатов.*

Комплексно-целевой подход к образовательному процессу, предполагает:

 Дифференцированный подбор основных средств обучения и воспитания;

 Демократический стиль общения и творческое сотрудничество педагога и ребенка.

Применяемые средства обучения:

 Печатные (книги для чтения, сценарии, специальная литература);

 Электронные ресурсы;

 Аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы, фильмы на цифровых носителях);

 Наглядные плоскостные (плакаты, иллюстрации, альбомы, магнитные доски, интерактивная доска).

**Методическая деятельность**

 Регулярные выступления преподавателей ДХШ на педагогических и методических советах, как отражение постоянной методической работы коллектива ДХШ.

 Совершенствование рабочих программ преподавателей с целью наилучшей реализации образовательной программы «Ступени творчества»

 Работа над авторскими программами

 Работа по совершенствование общеразвивающих программ вариативной части учебного плана.

 Организация и проведение мастер классов различной направленности на базе ДХШ и в организациях различного ранга и уровня.

 Участие в областных и городских пед. чтениях

 Участие в городских метод советах

 Выступление и участие в конференциях различного уровня, связанных с тематикой эстетического воспитания, предпрофессионального и профессионального художественного образования.

 Совершенствование методического фонда школы

**Культурно-просветительская деятельность**

 Проведение родительских собраний, по общим вопросам эстетического воспитания, художественного образования и целям и задачам обучения в ДХШ

 Сотрудничество с различными СМИ по вопросам популяризации предпрофессионального художественного образования, выставочной деятельности учащихся, преподавателей ДХШ, по вопросам детского творчества.

 Использование сайте департамента культуры администрации г.Липецка и сайта школы, как наиболее полного источника

информации по организационным, методическим и творческим вопросам ДХШ № 2

 Сотрудничество с различными организациями культуры и образования по вопросам выставочной, просветительской и методической деятельности (библиотеки, ДС, МОУ СОШ и т.д.).

 Знакомство учащихся с произведениями искусства и формирование правильных эстетических взглядов путём сотрудничества с выставочными организациями (выставочный зал СХ России, Областной краеведческий музей, ЛОКГ и т.д.).

 Сотрудничество с прочими организациями (больницами, ТЦ, культурно-развлекательными центрами, кинотеатрами) в области выставочной деятельности

 Популяризация различных видов изобразительного искусства путём организации мастер-классов в различных учреждениях города.