



Департамент
культуры и туризма
администрации города Липецка



**Профессиональная этика и деловой этикет
работников муниципальных учреждений
культуры и дополнительного образования
города Липецка**





Департамент
культуры и туризма



Этические нормы делового общения и правила организационной культуры определяют положительный образ не только отдельно взятого сотрудника, но и учреждения в целом.



*«Корпоративная культура проявляется в характеристиках внутренней атмосферы, царящей в коллективе. Она подпитывает деловую направленность и настроение сотрудников»
Н. Шредер*



От каждого сотрудника, от уровня развития его внутренней культуры, от внешнего облика, от манеры поведения зависит целостное представление населения об учреждении.

«Мы живем среди людей. Впечатление о нас складывается в любом случае, хотим мы этого или нет. Благоприятное впечатление сопутствует успеху»

П. Карден

Профессиональная этика



Этикет – совокупность правил поведения, в которых в различных формах проявляется отношение человека к другим людям

Профессиональная этика – совокупность наиболее общих норм, правил и принципов поведения человека в сфере его профессиональной, производственной и служебной деятельности.

Этический режим сотрудников учреждения – система обязательных к исполнению морально-нравственных норм, принятых для осуществления эффективной коммуникации сотрудников учреждения.



Основные функции делового этикета

Информационная
функция

Функция социального контроля и
социального влияния

Стандартизация моделей
индивидуального и группового
поведения

Создание психологического
контроля



Этика должна начинаться с учения о коллективе.

А. Макаренко

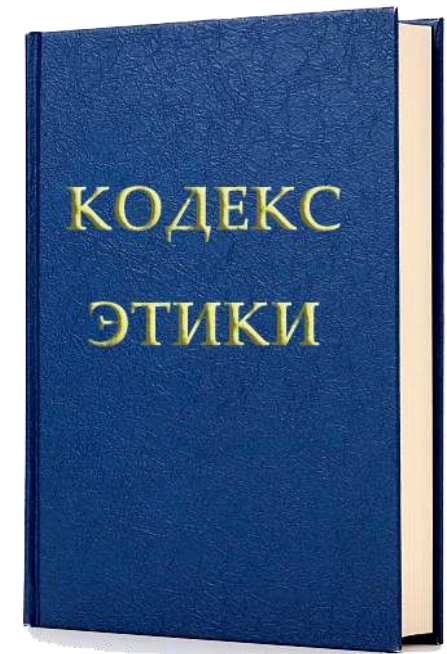
Кодекс этики служебного поведения –

свод общих принципов профессиональной служебной этики, морально-этических норм, обязательств и требований добросовестного служебного поведения, которыми надлежит руководствоваться работникам муниципальных учреждений культуры и дополнительного образования



Цели кодекса этики

- определять критерии добросовестного поведения работников внутри учреждения и в отношениях с заинтересованными сторонами;
- развить единую корпоративную культуру, основанную на высоких этических стандартах, поддержание в коллективе атмосферы доверия, взаимного уважения и порядочности;
- содействовать воплощению идеалов нравственности, честности и социальной справедливости в профессиональной деятельности работников учреждения;
- служить основой для формирования должной морали в сфере культуры, уважительного отношения к учреждению в общественном сознании;
- повысить эффективность выполнения работником учреждения положений Кодекса является одним из критериев оценки качества его профессиональной деятельности.





Основные морально-этические и нравственные принципы поведения работников Учреждения



Профессиональным долгом каждого работника учреждения по отношению к коллективу, в котором он работает, является подчинение своих действий и поведения единым для всего коллектива целям, определенным в Уставе учреждения, содействия коллегам в достижении этих целей, обеспечение согласованности действий всех членов коллектива.



Работники должны способствовать созданию в учреждении атмосферы доверия, доброжелательности, взаимного сотрудничества, честности, справедливости, уважительного отношения к достоинству и правам каждого члена коллектива.



Среди работников не допускаются проявления какой-либо дискриминации по полу, возрасту, национальной и религиозной принадлежности, стажу работы, образованию, социальному происхождению, имущественному положению, убеждениям, партийной принадлежности и др.



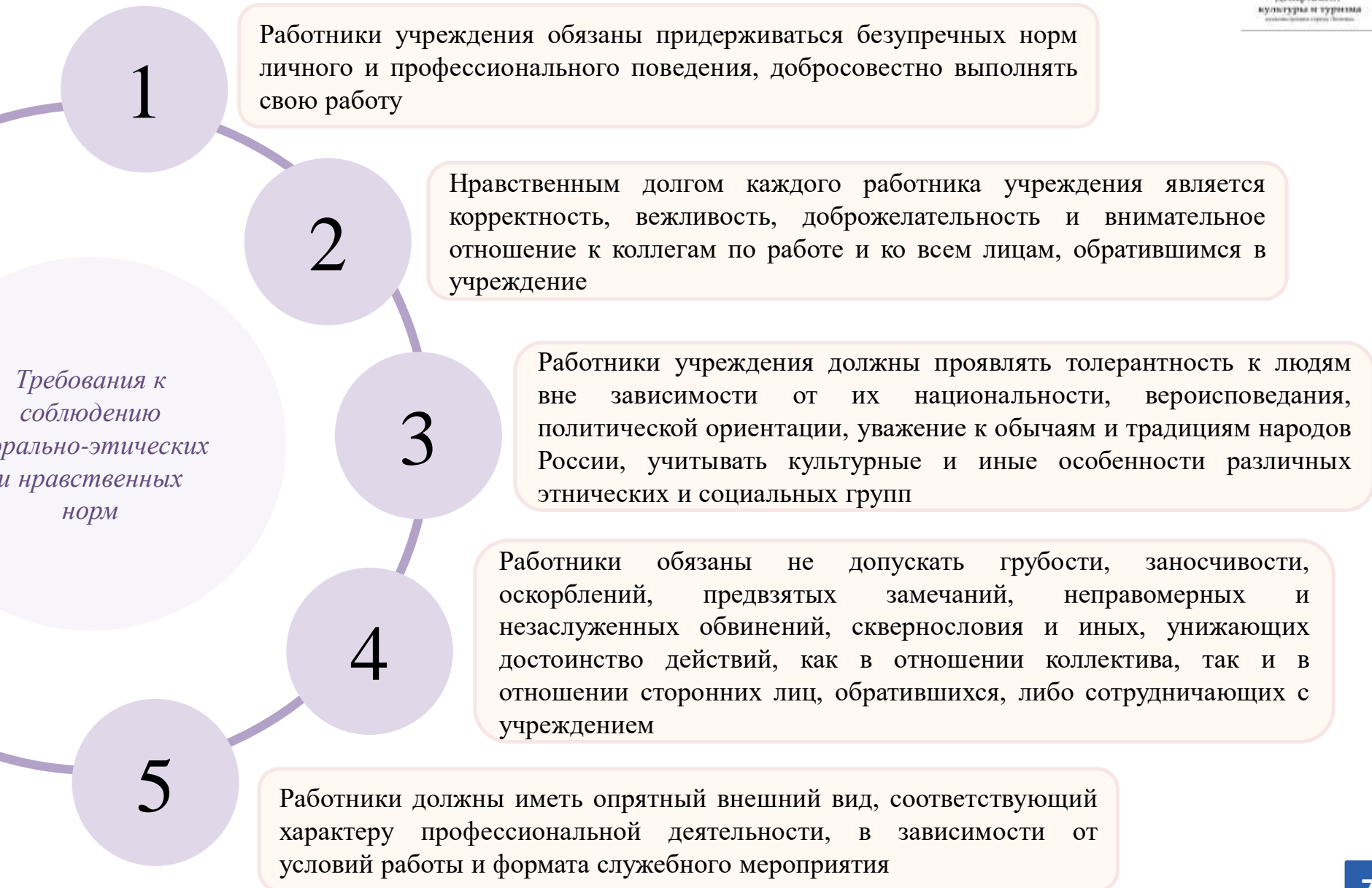
Работники обязаны соблюдать принцип уважения к личности любого человека, организации, обратившихся в учреждение.

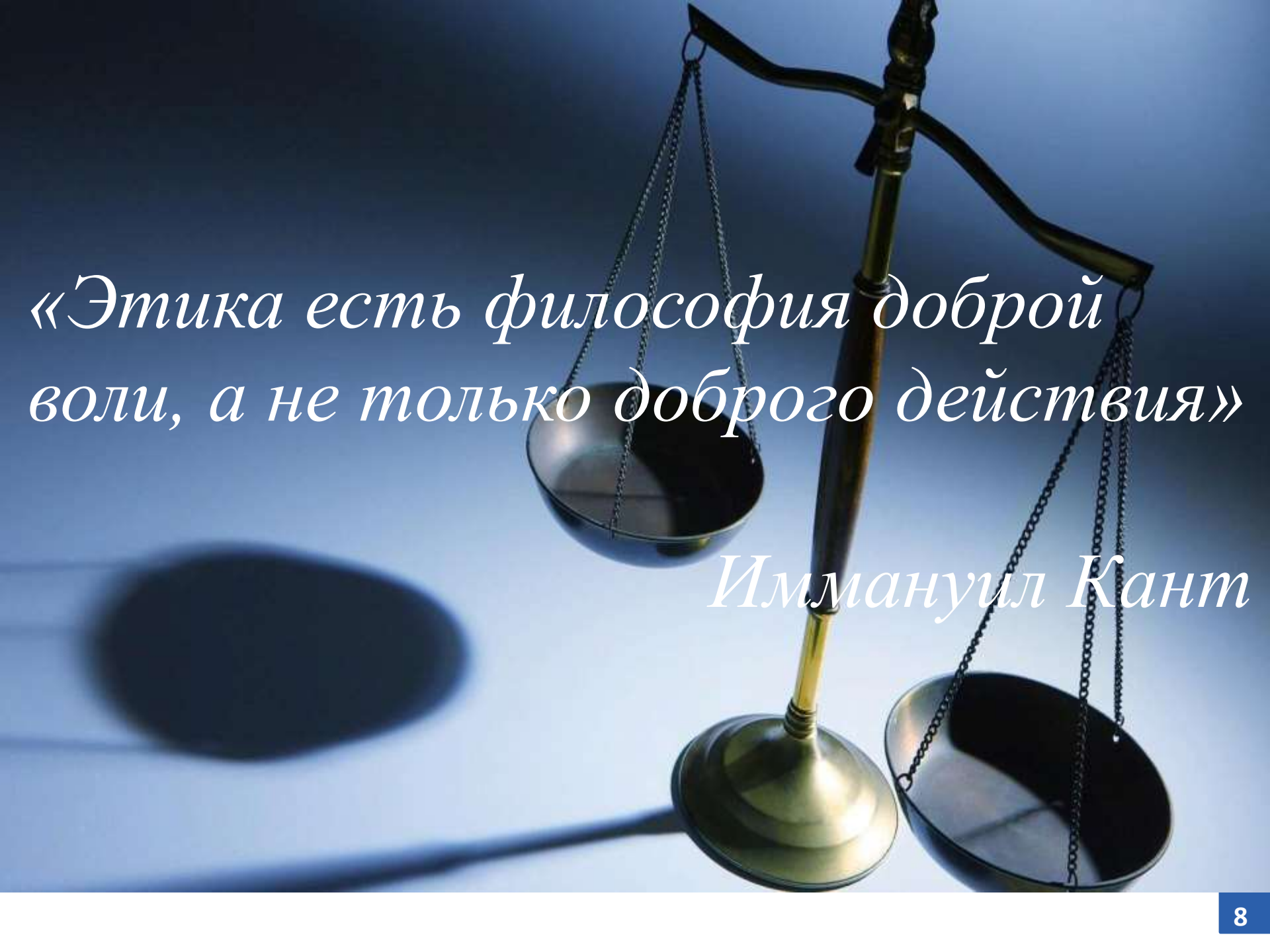


При осуществлении своей профессиональной деятельности работники обязаны способствовать решению вопросов и удовлетворению потребностей граждан, обратившихся в учреждение.



Работники обязаны соблюдать нейтральность, исключаящую возможность влияния на профессиональную деятельность сторонних лиц и организаций.



A pair of brass scales of justice is shown against a blue background. The scales are slightly tilted, with the left pan higher than the right. The lighting creates a soft shadow of the scales on the surface below. The text is overlaid on the image in a white, elegant serif font.

«Этика есть философия доброй воли, а не только доброго действия»

Иммануил Кант