

Календарно-тематическое планирование на 2022-2023 уч.год.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**СКУЛЬПТУРА - 2 класс**

**33 учебные недели**

№ урока (1рок= 1,5 а/ч.)	Т Е М А	Методические рекомендации	Акаде- мичес кие часы
<b>I четверть – 9 учебных недель - 18 часов</b>			
1-3	<b>Рельеф растительный декоративный.</b>	Задача – закрепить знания о рельефах и выполнить растительный рельеф из глины. Использовать фотоматериал растений и насекомых. После обжига формируется общее панно для оформления мастерской скульптуры. Видеоряд всегда на экране в течении всего занятия.  <u>Материалы:</u> глина в блистере, высота для всех одинаковая 12х17см. только вертикаль. Толщина плитки 1см.	9



**4-6 Животное на каркасе.**

Задача – скульптура конкретного животного. Изготовление не сложного каркаса. Дается только 2 варианта животных на всю группу. Использовать ИКТ. Видеоряд всегда на экране в течении всего занятия.

Материалы: скульптурный пластилин, высота изделия 10-12 см. на подставке (дощечка) толщиной 1-2 см.



			
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------	--

ИТОГО 18

**II четверть – 8 уч.недель - 12 часов.**

<p><b>1-8</b></p>	<p><b>Животные с каркасом и в движении.</b></p> <p><i>Промежуточная аттестация</i></p>	<p>Задача – самостоятельная работа на закрепление знаний и умений каркасного исполнения животного. Видеоряд всегда на экране в течении всего занятия.</p> <p><u>Материалы:</u> скульптурный пластилин, высота изделия 10-12 см. на подставке.</p> <div data-bbox="656 805 1964 1136" data-label="Image"> </div>	<p>12</p>
-------------------	----------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------

ИТОГО 16

**III четверть – 10 учебных недель**

<p><b>1-5</b></p>	<p><b>Животные . Двух фигурная композиция. Или «Игра».</b></p>	<p>Задача – познакомить с пластикой движения в скульптуре. Цельность композиции. Использование ИКТ (зрительный ряд). Сюжет придумывает каждый свой. Выполнение предварительного наброска поиска для композиции. Видеоряд всегда на экране в течении всего занятия.</p>	<p>15</p>
-------------------	----------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------

Материалы: плит размером А5 или 15х15 см., пластилин/глина.



ИТОГО 15

#### IV четверть – 6 учебных недель

**1-6 Рельеф.  
Животные,  
Птицы.**

*Промежуточная  
аттестация*

Задача – показать навыки освоения глины и пластилина, задание на выбор – рельеф натюрморта с использованием отпечатков фактур ткани и т.д., рельеф сюжетной композиции с животными, птицами и т.д. или сюжетная двух фигурная скульптура. Детальная проработка мышц, фактуры шерсти и т.д.

Материалы: глина в блистере, высота для всех одинаковая 12х17см. Пластилин.

9





			ИТОГО	18
	ИТОГО		33 уч.недели	49,5