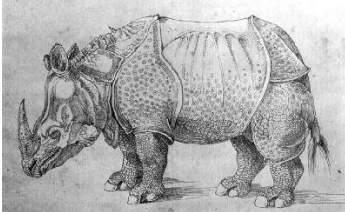





**Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности
«СТУПЕНИ ТВОРЧЕСТВА»**

	Тема занятия	Содержание занятия	Количество часов	Теоретическая часть	Практическая часть	Дата проведения
СЕНТЯБРЬ 6 занятий						
1	Что умеет делать художник? Рисунок на свободную тему.	<p>Рассказ о видах изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство. Показать работы художников. Выполнить рисунок на свободную тему с целью выявления уровня подготовки учащихся.</p> <p><i>Формат: А3</i> <i>Материал: цветные карандаши, фломастеры</i></p> <p>Иллюстративный материал к видам ИЗО:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>	3	1	2	

						
2	<p>«Маленькие превращения» Смешение цветов.</p>	<p>Ознакомить и закрепить знания о смешивании красок для получения новых цветов и оттенков. Выполнить упражнение по смешению цветов. Нарисовать радугу (каждый охотник желает знать, где сидит фазан) <i>Формат: А3</i> <i>Материал: гуашь</i></p>	3	1.5	1.5	

		 <p>The image contains two illustrations. The top one is a square grid of small colored squares in various colors (yellow, orange, red, purple, blue, green). The bottom one shows two sets of three overlapping circles. The left set has circles in blue, pink, and yellow, with a black center. The right set has circles in red, green, and blue, with a white center.</p>				
3	Изучение гуашевой техники.	<p>Разобрать различные техники использования кисти (заливка, пятна, мазки), выполнить работу с использованием изученных техник, научиться на практике использовать их.</p> <p><i>Формат: А3</i> <i>Материал: гуашь</i> Иллюстративный материал:</p>	3	0.5	2,5	

						
4	<p>Особенности рисования масляной пастелью «Кошечка»</p>	<p>Дать возможность понять закономерности и пластические особенности техники масляная пастель. Отработать технические</p>	3	0,5	2,5	

		<p>навыки рисования масляными мелками. <i>Формат: А3</i> <i>Материал: бумага для пастели, масляная пастель</i></p> 				
5	<p>Коллективная работа «Фруктовый сад»</p>	<p>Формирование навыков работы с пластилином, развитие интереса к художественной деятельности. Освоение приемов объемного изображения, понятие объема. Развитие моторики рук. <i>Материал: пластилин</i> Иллюстративный материал:</p>	3	0,5	2,5	

						
6	<p>Букет цветов на «День учителя»</p>	<p>Развитие фантазии, креативности. Выработка навыка и умения компоновки на листе. Работа с мелкими деталями. Знакомство с орнаментом. <i>Формат: А3</i> <i>Материал: фломастеры</i> Иллюстративный материал:</p> 	3	0,5	2,5	



ОКТАБРЬ 6 занятий

7	«Декоративные яблоки»	<p>Развить творческое мышление, развить умение видеть свет и тень на предмете с помощью плоских локальных заливок. Объяснить как свет влияет на размещение тени и блика.</p> <p><i>Формат: А3</i> <i>Материал: гуашь</i></p> <p>Иллюстративный материал:</p> 	3	0,5	2,5	
8	Поделка-аппликация «Открытка для папы»	<p>Дать необходимые представления об аппликации, ее видах, способах и приемах выполнения из разных материалов, формировать и развивать у детей художественный вкус, аккуратность и</p>	3	0,5	2,5	

точность, внимание и творческое искание, выработать навыки выполнения аппликации, развивать трудолюбие, мыслительную деятельность.

Формат: А4

Материал: цветная бумага, цветной картон

Иллюстративный материал:



9 Знакомство с художниками и их произведениями.

Сделать копию работы Винсента Ван Гога, познакомиться с его творчеством. Показать и рассказать о разных техниках художников,

3

0,5

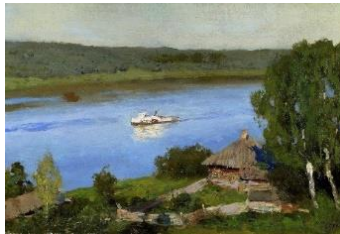
2,5

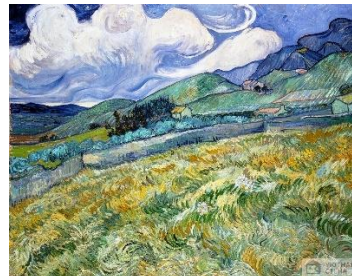
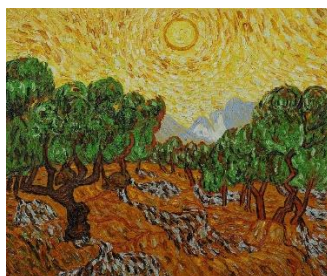
объяснить, что у каждого художника свой почерк. Показать работы других известных художников на интерактивной доске, проанализировать, чем они отличаются. Познакомить детей с творчеством художников, развивать насмотренность. Воспользоваться полученными навыками смешения цвета при выполнении работы.

Формат: А3

Материал: гуашь

Иллюстративный материал:

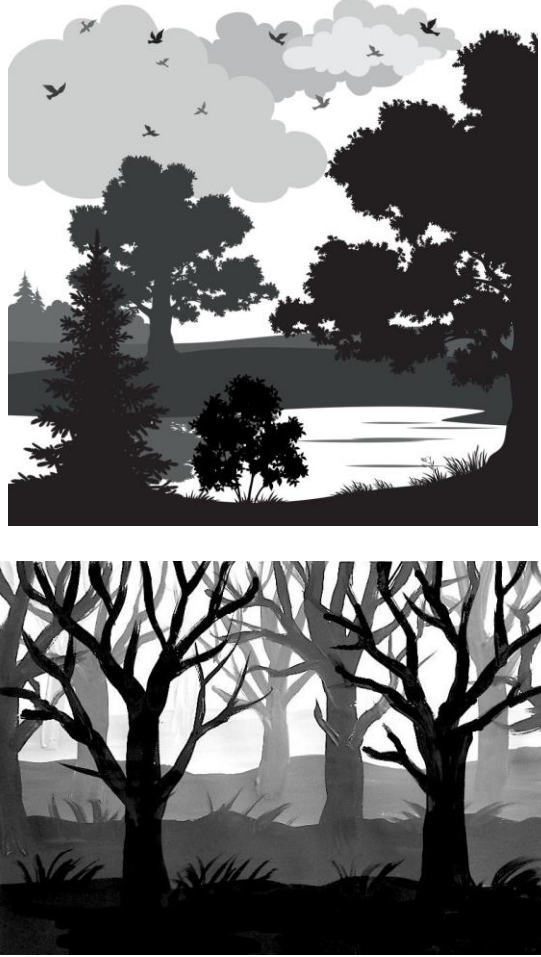




10	Натюрморт «Букет цветов»	<p>Формирование умений рисовать натюрморт. Показать наглядно работы художников. Научить пользоваться гуашевой техникой. Закрепить полученную информацию о тенях и свете и воспользоваться ей.</p> <p><i>Формат: А3</i> <i>Материал: гуашь</i> Иллюстративный материал:</p>	3	0,5	2,5	
----	--------------------------	---	---	-----	-----	--



11	Плановость в пейзаже. Монохром.	<p>Дать понятие разбеленности цвета в изображении перспективы. Использовать булый+черный или белый+коричневый. Сформировать знания о грамотной компановке в листе, развивать пространственное мышление, масштабирование объектов относительно перспективы.</p> <p><i>Формат: А3</i></p> <p><i>Материал: гуашь</i></p> <p>Иллюстративный материал:</p>	3	0,5	2,5	
----	---------------------------------	--	---	-----	-----	--

						
12	<p>Многоплановость. «Осенний пейзаж»</p>	<p>Развивать понимание дальше-ближе, сформировать понятие насыщенности цвета, показать на практике, как насыщенность объекта меняется от его расположения, рассказать как работать с красками для получения менее</p>	3	0,5	2,5	

насыщенного цвета. Развивать у учеников понятие глубины в картине.

Формат: А3

Материал: гуашь

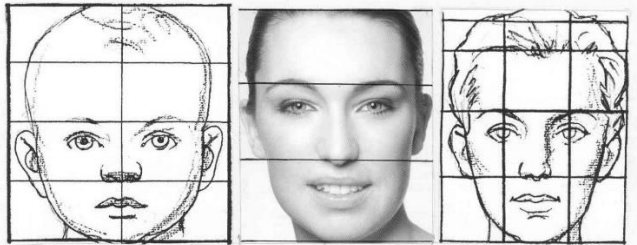
Иллюстративный материал:



НОЯБРЬ 6 занятий

13	Портрет. «Портрет мамы» к Дню матери.	Знакомство с пропорциями лица характерных особенностей внешнего вида конкретного человека по фотографии мам, используя выразительный материал. Познакомить с художниками портретистами, демонстрация на интерактивной доске, для развития насмотренности и знания картин художников. Изучение пропорций человеческого лица. Рассказать про построение лица, про пропорции. <i>Формат: А3</i> <i>Материал: гуашь</i> Иллюстративный материал:	3	0,5	2,5	
----	---	--	---	-----	-----	--






14	«Фруктовые дома»	<p>Рисование цветных, фруктовых домиков для развития фантазии, формирование навыка декоративного изображения. Локальные плохие пятна.</p> <p><i>Формат: А3</i></p> <p><i>Материал: гуашь</i></p> <p>Иллюстративный материал:</p> <div data-bbox="674 571 1348 1358" data-label="Image"> <p>The image contains four separate illustrations of whimsical houses. The top-left illustration shows a red apple-shaped house with a wooden door and windows, set against a blue sky and green hills. The top-right illustration shows a red strawberry-shaped house with a yellow sun and a path leading to it. The bottom-left illustration shows a colorful, abstract house with a circular window and a tall, striped chimney. The bottom-right illustration shows a mushroom-shaped house with a red cap and white spots, with a small figure on the roof and a path leading to it.</p> </div>	3	0,5	2,5	
15	«Осеннее дерево».	Формирование у детей понятия ДПИ.	3	0,5	2,5	

Коллективная работа
– инсталляция

Коллективная работа – «Осеннее дерево»
Материал: цветная бумага, фломастеры
Иллюстративный материал:



16	<p>Коллективная работа «Скотный двор»</p>	<p>Развитие мелкой моторики, развитие чувства коллективизма. Обучение детей основным формам и объемам животных и птиц. <i>Материал: пластилин</i> Иллюстративный материал:</p> 	3	0,5	2,5	


						
17	<p>Натюрморт. «Осенние листья»</p>	<p>Развить умение изображать тематические натюрморты «Осень». Научиться грамотной компоновке. На уроке использовать примеры. <i>Формат: А3</i> <i>Материал: гуашь</i> Иллюстративный материал:</p> 	3	0,5	2,5	

		  				
18	«Красочные пятна» Выдувание	<p>Формирование интереса к разным техникам рисования, развитие фантазии и креативности. <i>Формат: А3</i> <i>Материал: пластиковые трубочки, гуашь, плотная бумага, гелиевая ручка черная.</i> Иллюстративный материал:</p>  	3	0,5	2,5	



ДЕКАБРЬ 6 занятий

19	«Символ Нового Года»	<p>Формировать умение творчески подходить к раскрытию темы. <i>Формат: А3</i> <i>Материал: цветные карандаши</i> Иллюстративный материал:</p>	3	0,5	2,5			
		20	Натюрморт.	Освоение жанра натюрморт, умение компоновать	3	0,5	2,5	

	<p>«Новогодний натюрморт»</p>	<p>предметы на листе, освоение свето–теневых решений. Яркие локальные пятна. <i>Формат: А4</i> <i>Материал: гуашь</i> Иллюстративный материал:</p> <div style="text-align: center;">   </div>				
21	<p>«Зимние птицы»</p>	<p>Прививать любовь и бережное отношение к природе, изучение видов птиц, формирование понимания гармоничной компановки на листе. Закрепление навыков и техник разных мазков. <i>Формат: А3</i> <i>Материал: гуашь</i> Иллюстративный материал:</p>	3	0,5	2,5	

						
22	Композиция. «Снеговик».	<p>Понимание тоновых отношений, формирование знаний в изображении круга на примере Снеговика. <i>Формат: А3</i> <i>Материал: гуашь</i></p>	3	0,5	2,5	



23 «Новогодняя композиция» - коллективная работа

Развитие мелкой моторики пальцев рук, развитие произвольного внимания, зрительной памяти, самостоятельности, трудолюбие, аккуратности, усидчивости и умения работать в коллективе.
Картонная елка, которую дети будут украшать шариками.
Материал: цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы

3

0,5


2,5

Иллюстративный материал:



						
24	<p>Тематическая композиция «Рождественское Чудо»</p>	<p>Традиции народных праздников. Развивать глазомер, чувство цвета и пропорций, воображение. Дать понятие кто такие Ангелы. <i>Формат: А3, бумага для пастели</i> <i>Материал: гуашь</i> Иллюстративный материал:</p> 	3	0,5	2,5	

						
ЯНВАРЬ 6 занятий						
25	Композиция «Зимние развлечения» в технике мазка	<p>Развитие умения изображать разное время года, научить ребенка рисовать белый снег. <i>Формат: А3</i> <i>Материал: гуашь</i> Иллюстративный материал:</p> 	3	0,5	2,5	
26	Анималистическая композиция «Петушок»	<p>Научить детей рисовать животных с передачей пропорций объемной фигуры, строения и цветовых оттенков перьев; развивать зрительное</p>	3	0,5	2,5	

		<p>представление, наблюдательность к повадкам животных; прививать любовь к животным, восхищение разнообразием мира природы и воспитание бережного отношения к ней.</p> <p><i>Формат: А3</i> <i>Материал: гуашь</i> Иллюстративный материал:</p> 				
27	Рельеф «Замок»	<p>Дать понятие о рельефе, объяснить, что скульптура может быть не только круглой, объяснить плановость в рельефе. <i>Показ скульптуры и рельефов.</i></p> <p><i>Формат: А4</i> <i>Материал: плотный картон, пластилин</i> Иллюстративный материал:</p>	3	0,5	2,5	



28	Пейзаж зимы. «Новогоднее чудо»	Развитие умения анализировать окружающий мир, развивать навык фантазии и креативного подхода к работе, формирование умения у ребенка к самовыражению через рисунок. Обучение изображению разных времен года, разного состояния природы. <i>Формат: А3</i> <i>Материал: гуашь</i> Иллюстративный материал: <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;">     </div>	3	0,5	2,5	
29	Автопортрет «Кто я»	Развитие умения анализировать и определять свои личные особенности и черты характера других людей. Демонстрация картин известных художников портретистов. <i>Формат: А3</i> <i>Материал: гуашь</i>	3	0,5	2,5	

						
30	Анималистическая аппликация «Лиса волшебница»	Формирование умения составления композиции из различных форм, научить детей безопасному использованию ножниц, воспитывать в детях любовь к животным и уважению к ним. Развитие	3	0,5	2,5	

моторики и работы с мелкими деталями. Кусочки цв.бумаги заранее нарезать дома (родителям)

Формат: А3

Материал: цветная бумага, ножницы, белый лист или пастельный цветной.

Иллюстративный материал:



ФЕВРАЛЬ 6 занятий


31	Портрет «Герои» к 23 февраля	Овладение техническими навыками в рисовании портрета с передачей характерных	3	0,5	2,5	
----	------------------------------	--	---	-----	-----	--

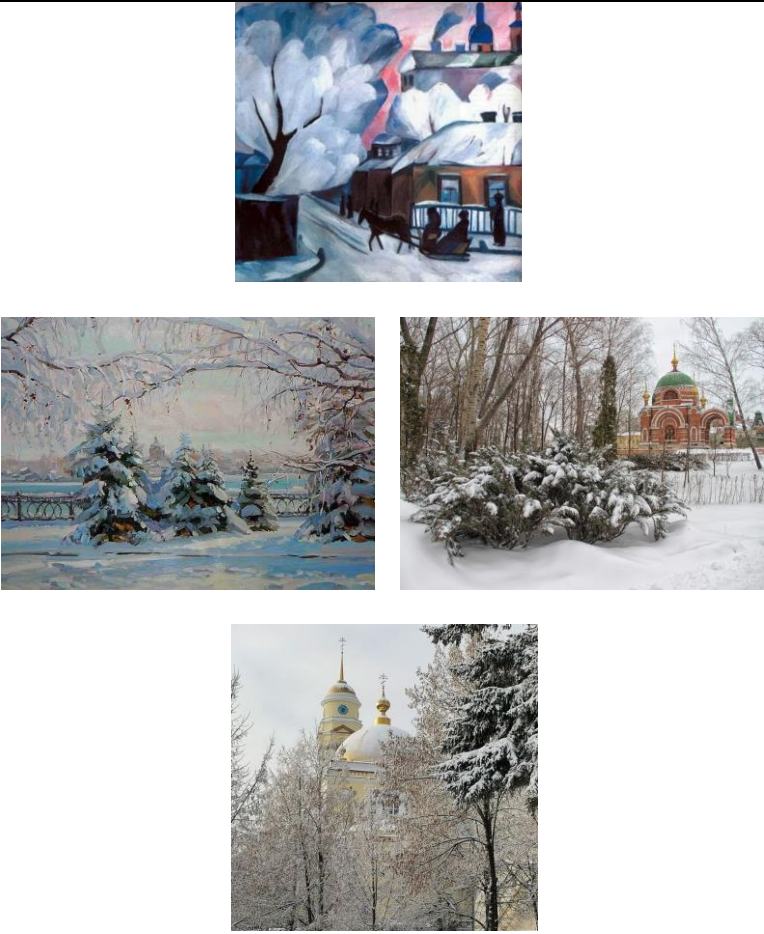
особенностей внешнего вида конкретного человека по памяти, используя выразительный материал. Формирование любви к Родине и уважению.

Формат: А3



Материал: гуашь



						
32	<p>Копия. «Зима в моем городе»</p>	<p>Сформировать знания о грамотной компоновке в листе, развивать пространственное мышление. Сформировать понятие колорита в картине. Развитие эстетического восприятия, на примере картин русских художников. Копирование картины Гончарова «Зима в Москве» <i>Формат: А3</i> <i>Материал: гуашь</i> Иллюстративный материал:</p>	3	0,5	2,5	

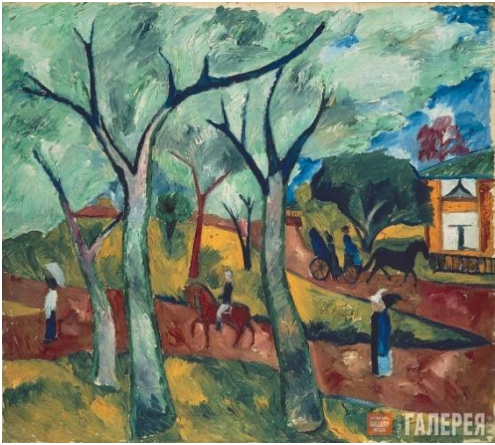
						
33	<p>Коллективная работы «На военном полигоне»</p>	<p>Изучение фигур людей.. Приобретение навыка лепки людей в объеме их простых фигур. <i>Формат: А3</i> <i>Материал: пластилин</i> Иллюстративный материал:</p>	3	0,5	2,5	

		 				
34	Натюрморт «Фрукты.Овощи»	Приобретение навыков работы с натуры. <i>Формат: плотная А3</i> <i>Материал: гуашь на выбор</i> Иллюстративный материал:	3	0,5	2,5	

						
35	Натюрморт «Весна пришла»	<p>Рисование натюрморта с натуры с целью обучения правильному ощущению, сосредоточенности внимания, восприятию и представлению натуры. С правилами свето - тени</p> <p><i>Формат: А3</i></p> <p><i>Материал: гуашь</i></p> 	3	0,5	2,5	
36	Творческая работа	Упражнение для закрепления и оттачивания	3	0,5	2,5	



	<p>«Поле подсолнухов»</p>	<p>навыка разных техник работы кистью, развитие фантазии, продолжение формирования креативности и развитие самовыражения через цвета. <i>Формат: А4</i> <i>Материал: плотный картон, пластилин</i> Иллюстративный материал:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>				
МАРТ 6 занятий						
37	<p>Открытки мамам «На 8 марта»</p>	<p>Развитие творческого потенциала, формирование креативного мышления, научить детей использовать художественные материалы для творческих подходов. <i>Материал: цветная бумага, цветной картон</i> Иллюстративный материал:</p>	3	0,5	2,5	

						
38	«Животные из фруктов - растений»	<p>Формирование интереса к новым идеям и экспериментам, развитие фантазии. Закрепление изученных техник работы кистью, использование ограниченной палитры.</p> <p><i>Формат: А3</i></p> <p><i>Материал: бумага для пастели, маркеры, фломастеры</i></p> <p>Иллюстративный материал:</p> 	3	0,5	2,5	
39	Знакомство с творчество Натальи	Сформировать знания о грамотной компоновке в листе, развивать пространственное мышление.	3	0,5	2,5	

	<p>Гончаровой. Копия. «Весна. Петровский парк»</p>	<p>Развитие эстетического восприятия, на примере картин русских художников. Копирование картины Гончарова «Весна. Петровский парк» <i>Формат: А3</i> <i>Материал: гуашь</i> Иллюстративный материал:</p> 				
40	<p>Поделка на руку «Сова»</p>	<p>Формировать навыки работы художественными материалами. Развивать творческую активность, воображение, память. <i>Формат: А3</i> <i>Материал: белый маркер, черный маркер, золотой маркер, цветная бумага (коричневая, охровая, цветной картон тех же цветов).</i> Иллюстративный материал:</p>	3	0,5	2,5	



						
41	Новая техника «Монотипия»	<p>Научить детей новой технике живописи, дать необходимые представления о технике «монотипия», показать один из интересных способов живописи.</p> <p><i>Формат: А3</i></p> <p><i>Материал: гуашь</i></p> <p>Иллюстративный материал:</p> 	3	0,5	2,5	
42	Композиция «Космос»	<p>Дать необходимые представления о компоновке</p>	3	0,5	2,5	



	глазами детей»	<p>цветовых пятен, способах и приемах выполнения из разных материалов, формировать и развивать у детей художественный вкус, аккуратность и точность, внимание и творческое искание.</p> <p><i>Формат: А3</i> <i>Материал: гуашь</i> Иллюстративный материал:</p> 				
АПРЕЛЬ 6 занятий						
43	Анималистичная композиция «Пасхальный кролик»	<p>Формировать навыки работы художественными материалами. Развивать творческую активность, воображение, память, пространственное мышление. Прививать любовь и бережное отношение к природе.</p> <p><i>Формат: А3</i> <i>Материал: акварель</i> Иллюстративный материал:</p>	3	0,5	2,5	

						
44	<p>Пластилинография. «Святая пасха»</p>	<p>Формировать и развивать у детей художественный вкус, внимание и творческое искание. <i>Формат: А3</i> <i>Материал: пластилин</i> Иллюстративный материал:</p> 	3	0,5	2,5	
45	Композиция	<p>Дать понятие цветовой гармонии: получение</p>	3	0,5	2,5	

	<p>«Подводные жители»</p>	<p>оттенков цвета путем добавления разных пропорций краски. Научиться технике градиент. <i>Формат: А3</i> <i>Материал: гуашь</i> Иллюстративный материал:</p>				
46	<p>Копия иллюстрации «Весенний день»</p>	<p>Формировать навыки работы художественными материалами в выполнение пейзажа. Развивать творческую активность, воображение, память, пространственное мышление. Воспитывать интерес и уважение к произведениям искусства; прививать любовь и бережное отношение к природе. <i>Формат: А3</i> <i>Материал: гуашь</i> Иллюстративный материал:</p>	3	0,5	2,5	





						
47	Пластилинография «День победы!»	<p>Формирование навыков работы с пластилином, развитие интереса к художественной деятельности. Освоение новых приемов (скатывания, надавливания, размазывания) и создание с их помощью сюжетных картин. Обучение умению ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><i>Материал: пластилин, плотный картон</i></p> <p>Иллюстративный материал:</p> 	3	0,5	2,5	
48	Композиция «Ночной город»	<p>Научить детей изображать разное время суток, сформировать понимание, что меняется при разном времени суток и как это изображать на</p>	3	0,5	2,5	

		<p>листе, помочь освоить навык компановки. Упражнение на многоплановость. <i>Формат: А3</i> <i>Материал: масляная пастель</i> Иллюстративный материал:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>				
--	--	--	--	--	--	--

МАЙ 6 занятий

49	<p>Коллективная работа «Парад в честь 9 мая»</p>	<p>Лепка с целью обучения правильному ощущению, сосредоточенности внимания, восприятию и представлению натуры. Знание простых форм и умение использовать их. Воспитывать интерес и уважение к истории. <i>Материал: пластилин</i> Иллюстративный материал:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>	3	0,5	2,5	
----	---	---	---	-----	-----	--

50	Городской пейзаж «Салют над моим городом»	<p>Формировать навыки работы художественными материалами в выполнение пейзажа. Развивать творческую активность, воображение, память, пространственное мышление. Воспитывать интерес и уважение к истории; прививать любовь и бережное отношение к историческим наследиям.</p> <p><i>Формат: А3</i> <i>Материал: акварель, маркер черный, фломастер, гелиевая ручка.</i></p> <p>Иллюстративный материал:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>	3	0,5	2,5	
51	Знакомство с «Романовской игрушкой»	<p>Знакомство с культурой, формировать любовь к разным культурам. Узнать особенности и представить себя изготовителем романовских игрушек.</p> <p><i>Материал: пластилин</i></p> <p>Иллюстративный материал:</p>	3	0,5	2,5	

		 				
52	Раскраска «Матрешка»	<p>Развитие аккуратности, освоение техники заливка. Научиться работать с контуром, развивать навыки фантазии и умение пользоваться цветом. <i>Формат: А3</i> <i>Материал: фломастеры</i> Иллюстративный материал:</p>  	3	0,5	2,5	
53	Пейзаж «Отдых с моей семьей»	<p>Овладение техническими навыками в рисовании людей с передачей характерных особенностей внешнего вида конкретного человека по памяти, используя выразительный материал. Изучение людей. Показать работы</p>	3	0,5	2,5	

		<p>художников для наглядного предмета. <i>Формат: А3</i> <i>Материал: гуашь</i> Иллюстративный материал:</p> 				
54	<p>Анималистичная композиция «Лисичка на опушке»</p>	<p>Научить детей рисовать животных с передачей пропорций объемной фигуры, строения и цветовых оттенков шерсти; развивать зрительное</p>	3	0,5	2,5	

представление, наблюдательность к
повадкам животных; прививать любовь к
диким животным, восхищение разнообразием
мира природы и воспитание бережного отношения
к ней.

Формат: А3

Материал: гуашь

Иллюстративный материал:

