

Областное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская художественная школа им. В.И. Сурикова»

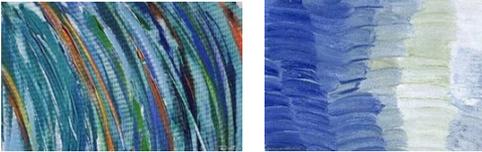
ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 4
от «28» 03 2024г.

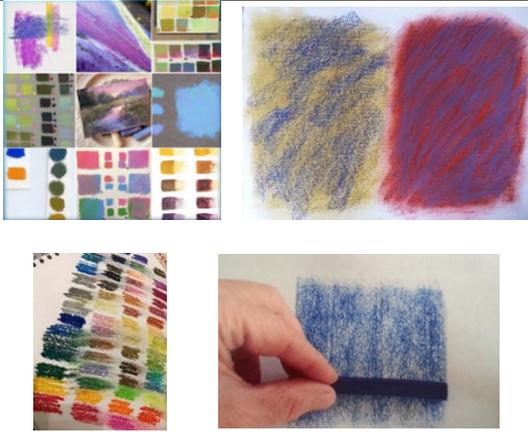


УТВЕРЖДАЮ
Директор ОБУДО
«Детская художественная школа имени Василия Ивановича Сурикова»
И.С. Кошеляева
28 «03» 2024 г.
Приказ № 65 от «28» 03 2024г.

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности
«СТУПЕНИ ТВОРЧЕСТВА»

№	Тема занятия	Содержание занятия	Количество часов	Теоретическая часть	Практическая часть	Дата проведения
СЕНТЯБРЬ 6 занятий						
1.	Летний пейзаж.	<p>Выполнить рисунок летнего пейзажа с целью выявления уровня подготовки учащихся.</p> <p>Формат: А3, А4 Материал: на выбор</p> <p>Иллюстративный материал:</p> 				
2.	Знакомство с цветом.	<p>Получить знания о цвете, о смешивании красок для получения новых цветов и оттенков. Научиться ими пользоваться.</p> <p>Формат: А3, А4 Материал: гуашь, акварель</p> <p>Иллюстративный материал:</p>				

						
3.	<p>Изучение гуашевой техники.</p>	<p>Разобрать различные техники использования кисти (заливка, пятна, мазки), выполнить рисунок с использованием изученных техник, научиться на практике использовать их.</p> <p>Формат: А3, А4 Материал: гуашь</p> <p>Иллюстративный материал:</p>   				
4.	<p>Особенности рисования масляной пастелью.</p>	<p>Дать возможность понять закономерности пластические особенности техники масляная пастель. Отработать технические и навыки рисования масляными мелками.</p> <p>Формат: А3, А4 Материал: бумага для пастели, масляная пастель</p> <p>Иллюстративный материал:</p>				

						
5.	Изучение графических материалов.	<p>Формирование навыков работы с орнаментом. Развитие фантазии, умения декоративно изображать пространство.</p> <p>Формат: А3, А4 Материал: на выбор</p> <p>Иллюстративный материал:</p> 				
6.	«Работа на день учителя» коллективная работа.	<p>Формирование навыков работы с пластилином, развитие интереса к художественной деятельности. Освоение приемов объемного изображения, понятие объема. Развитие моторики рук. Укрепление дружеской атмосферы на уроке.</p> <p>Формат: - Материал: пластилин</p> <p>Иллюстративный материал:</p> 				
ОКТАБРЬ 6 занятий						
7.	Свето-тень.	<p>Развить творческое мышление, развить умение видеть свет и тень на предмете с помощью плоских локальных заливок.</p>				

Объяснить как свет влияет на размещение тени и блика.

Формат: А3

Материал: на выбор

Иллюстративный материал:



8. Работа на день отца.

Аппликация.

Дать необходимые представления об аппликации, ее видах, способах и приемах выполнения из разных материалов, формировать и развивать у детей художественный вкус, аккуратность и точность, внимание и творческое искание, выработать навыки выполнения аппликации, развивать трудолюбие, мыслительную деятельность.

Портрет.

Развивать понимание пропорций лица человека, развивать умение изображать личные особенности в портрете

Формат: А3, А4

Материал: на выбор

Иллюстративный материал:



9. Знакомство с художниками и их произведениями.

Сделать копию любого известного художника. Показать и рассказать о разных

техниках художников, объяснить, что у каждого художника свой почерк. Показать работы известных художников, проанализировать, чем они отличаются. Познакомить детей с творчеством художников, развивать наблюдательность. Воспользоваться полученными знаниями и навыками по смешению цветов при выполнении копии любой работы, любого художника.

Формат: А3, А4

Материал: на выбор

Иллюстративный материал:



10. Натюрморт
«Дары осени»

Формирование умений рисовать натюрморт. Показать наглядно работы художников. Закрепить полученную информацию о тенях и свете и воспользоваться ей.

Формат: А3, А4

Материал: на выбор

Иллюстративный материал:



11.	<p>Многоплановость в пейзаже. Монохром.</p>	<p>Дать понятие разбеленности цвета в изображении перспективы. Использовать белый + черный или белый + коричневый. Сформировать знания о грамотной компоновке в листе, развивать пространственное мышление, масштабирование объектов относительно перспективы.</p> <p>Формат: А3, А4 Материал: гуашь</p> <p>Иллюстративный материал:</p> 				
12.	<p>Многоплановость. Работа с насыщенностью.</p>	<p>Развивать понимание дальше-ближе, сформировать понятие насыщенности цвета, показать на практике, как насыщенность объекта меняется от его расположения, рассказать как работать с красками для получения менее насыщенного цвета. Развивать у учеников понятие глубины в картине.</p> <p>Формат: А3, А4 Материал: гуашь/акварель</p> <p>Иллюстративный материал:</p> 				
ОКТАБРЬ 6 занятий						
13.	<p>Портрет к Дню матери.</p>	<p>Знакомство с пропорциями лица. Формирование умения изображения характерных особенностей внешнего вида конкретного человека, используя выразительный материал. Познакомить с художниками портретистами, продемонстрировать для развития насмотренности картины художников. Изучение пропорций человеческого лица.</p>				

Формат: А3, А4
Материал: на выбор

Иллюстративный материал:



14. Творческая работа.

Создание креативной работы для развития фантазии, формирование навыка декоративного изображения. Локальные плоские пятна. Использование полученных ранее знаний для анализа усвоения материала.

Формат: А3, А4
Материал: на выбор

Иллюстративный материал:



15. Понятие ДПИ. Основные понятия и техники.

Формирование у детей понятия ДПИ. Умение пользоваться навыками прикладного творчества. Рассказать для каких целей это используется. Работа для укрепления дружеской атмосферы в группе.

Формат: -
Материал: на выбор

Иллюстративный материал:

						
16.	<p>Коллективная работа «Анималистичная фигура»</p>	<p>Развитие мелкой моторики, развитие чувства коллективизма. Обучение детей основным формам и объемам животных и птиц.</p> <p>Формат: - Материал: пластилин</p> <p>Иллюстративный материал:</p> 				
17.	<p>Творческая работа.</p>	<p>Развивать у детей фантазию и креативность. Умение компоновать предметы в листе по памяти и показывать объем. Формирование творческих способностей и навыков использования изобразительных материалов. Закрепление полученных знаний, анализ усвоенного материала.</p> <p>Формат: А3, А4 Материал: на выбор</p> <p>Иллюстративный материал:</p> 				

						
18.	«Красочные пятна» Кляксография.	<p>Формирование интереса к разным техникам рисования, развитие фантазии и креативности.</p> <p>Формат: А3 Материал: пластиковые трубочки, гуашь, плотная бумага, гелиевая ручка черная.</p> <p>Иллюстративный материал:</p> 				
ДЕКАБРЬ 6 занятий						
19.	«Символ Нового Года»	<p>Формировать умение творчески подходить к раскрытию темы.</p> <p>Формат: А3, А4 Материал: на выбор</p>				
20.	Натюрморт. Новогодняя композиция.	<p>Освоение навыка компоновки предметов на листе, формирование понятия свето-теневых решений. Яркие локальные пятна.</p> <p>Формат: А4, А3 Материал: на выбор</p> <p>Иллюстративный материал:</p> 				
21.	Зимняя композиция.	<p>Формирование понимания гармоничной компоновки на листе. Закрепление навыков и техник разных мазков. Формирование умения пользоваться</p>				

выразительными средствами композиции и материалов.

Формат: А3, А4

Материал: на выбор

Иллюстративный материал:



22. Тематическая композиция. «Новый год»

Понимание тоновых отношений, умение изображать белый живописно. Формирование знаний в изображении зимы. Изучение изображения еловых веток, использование навыков и знаний о свето-тени для закрепления.

Формат: А3, А4

Материал: на выбор

Иллюстративный материал:



23. ДПИ. «Новогодняя композиция»

Развитие мелкой моторики пальцев рук, развитие произвольного внимания, зрительной памяти, самостоятельности, трудолюбия, аккуратности, усидчивости

Формат: А3, А4

Материал: на выбор

Иллюстративный материал:

						
24.	Тематическая композиция «Рождественское Чудо»	<p>Традиции народных праздников. Развивать глазомер, чувство цвета и пропорций, воображение. Дать понятие праздника Рождество</p> <p>Формат: А3, А4 Материал: на выбор Иллюстративный материал:</p> 				
ЯНВАРЬ 6 занятий						
25.	Зимняя композиция.	<p>Развитие умения изображать разное время года, научить ребенка рисовать белый снег. Формирование умения составлять композицию грамотно.</p> <p>Формат: А3, А4 Материал: гуашь Иллюстративный материал:</p> 				
26.	Анималистическая композиция.	<p>Научить детей рисовать животных с передачей пропорций объемной фигуры, строения и цветовых оттенков перьев; развивать зрительное представление, наблюдательность к повадкам животных;</p>				

прививать любовь животным, восхищение разнообразием природы и воспитание бережного отношения к ней.

Формат: А3, А4

Материал: на выбор

Иллюстративный материал:



27. Рельеф.

Дать понятие о рельефе, объяснить, что скульптура может быть не только круглой, объяснить плановость в рельефе. Показ скульптуры и рельефов.

Формат: на выбор

Материал: плотный картон, пластилин

Иллюстративный материал:



28. Композиция изображение белого.

Развитие умения анализировать окружающий мир, развивать навык фантазии и креативного подхода к работе, формирование умения у ребенка к самовыражению через рисунок. Обучение изображению разных времен года.

Формат: А3, А4

Материал: на выбор

Иллюстративный материал:



29. Свето-тень.

Закрепление знаний свето-тени, формирование умения ими пользоваться. Работа с декоративными элементами, использование навыка компоновки предметов в листе.

Формат: А3, А4
Материал: на выбор

Иллюстративный материал:



30. Тематическая композиция в технике аппликации.

Формирование умения составления композиции из различных форм, научить детей безопасному использованию ножниц, воспитывать в детях любовь к животным и уважению к ним. Развитие моторики и работы с мелкими деталями.

Формат: А3, А4
Материал: цветная бумага, ножницы, белый лист или пастельный цветной.

Иллюстративный материал:



ФЕВРАЛЬ 6 занятий

31.	Анималисти - ческая композиция.	<p>Сформировать знания о грамотной компоновке в листе, развивать пространственное мышление. Сформировать понятие колорита в картине. Развитие эстетического восприятия, для создания интересных композиционных решений. Закрепление навыков использования мазка.</p> <p>Формат: А3, А4 Материал: на выбор</p> <p>Иллюстративный материал:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>				
32.	Портрет к 23 февраля.	<p>Овладение техническими навыками в рисовании портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида конкретного человека. Используя выразительный материал. Формирование любви к Родине</p> <p>Формат: А3, А4 Материал: на выбор</p> <p>Иллюстративный материал:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>				
33.	Коллективная работа Апликация из авторской бумаги.	<p>Формирование абстрактного мышления, изучение различных техник для текстур бумаги. Формирование у учащихся умения видеть и изображать грамотную композицию.</p> <p>Формат: А3 Материал: пластилин</p> <p>Иллюстративный материал:</p>				



34. Творческая работа.

Приобретение навыков творческого мышления, умение изображать свето-тень, животных, абстракцию. Занятие нацелено на творческий подход педагога для прививания детям любви к творчеству. Развитие творческого потенциала и мышления. Создание необычной работы с академическим наклоном.

Формат: А3, А4
Материал: на выбор

Иллюстративный материал:



35. Пейзаж «Весна пришла»

Рисование весеннего пейзажа, для закрепления навыков восприятия объемного света с правилами свето - тени

Формат: А3 А4
Материал: на выбор

Иллюстративный материал:



36.	Пластилино – графия.	<p>Создание креативной композиции с помощью пластилина. Закрепление полученных навыков работы с пластилином. Закрепление умения компоновки.</p> <p>Формат: - Материал: пластилин</p> <p>Иллюстративный материал:</p> 				
-----	----------------------	---	--	--	--	--

МАРТ 6 занятий

37.	Техника монотипия.	<p>Научить детей новой технике живописи, дать необходимые представления о технике «монотипия», показать один из интересных способов живописи.</p> <p>Формат: А3 Материал: гуашь</p> <p>Иллюстративный материал:</p> 				
-----	--------------------	--	--	--	--	--

38.	Работа на 8 марта.	<p>Развитие творческого потенциала, формирование креативного мышления, научить детей использовать художественные материалы для творческих подходов.</p> <p>Формат: на выбор Материал: на выбор</p> <p>Иллюстративный материал:</p> 				
-----	--------------------	---	--	--	--	--

						
39.	Знаменитая архитектура.	<p>Формирование интереса к новым идеям и экспериментам, развитие фантазии. Формирование интереса к архитектурному наследию, развитие знания известных архитектурных построек. Рисунок, ДПИ</p> <p><i>Формат: А3, А4</i> <i>Материал: на выбор</i></p> <p>Иллюстративный материал:</p> 				
40.	Знакомство с творчество Натальи Гончаровой. Копия.	<p>Развитие эстетического восприятия, на примере картин русских художников. Копирование любой картины Гончаровой <i>Формат: А3, А4</i> <i>Материал: на выбор</i></p> <p>Иллюстративный материал:</p> 				
41.	ДПИ.	<p>Формировать навыки работы художественными материалами. Развивать</p>				

творческую активность, воображение, память.

Формат: -

Материал: на выбор

Иллюстративный материал:



42. Композиция цветовыми пятнами.

Дать необходимые представления о компоновке цветowych пятен, способах и приемах выполнения из разных материалов, формировать и развивать у детей художественный вкус, аккуратность и точность, внимание и творческое искание.

Формат: А3, А4

Материал: на выбор

Иллюстративный материал:



АПРЕЛЬ 6 занятий

43. Тематическая композиция на Пасху.

Формировать навыки работы художественными материалами. Развивать творческую активность, воображение, память, пространственное мышление. Прививать любовь и бережное отношение к природе.

Формат: А3, А4

Материал: на выбор

Иллюстративный материал:



--	--	--	--	--	--

44. Изучение градиента и пропорций краски.

Дать понятие оттенков цвета путем добавления разных пропорций краски. Научиться технике градиент.

Формат: А3
Материал: гуашь

Иллюстративный материал:



--	--	--	--	--	--

45. Анималистическая композиция.

Формировать и развивать у детей художественный вкус, внимание и творческое искание. Формирование умения использовать тонкую линию. Развивать аккуратность.

Формат: на выбор
Материал: пластилин

Иллюстративный материал:



--	--	--	--	--	--

46. Тематическая композиция.

Формирование умения изображать свет и тень, показывать объем в плоском

--	--	--	--	--	--

изображении, изучение различных форм. Формирование творческого подхода и развитие фантазии.

Формат: А3, А4

Материал: на выбор

Иллюстративный материал:



47. Многоплановая композиция.

Анализ усвоения материала, усвоение знания плановости и глубины в рисунке. Умение изображать перспективные особенности в композиции.

Формат: А3, А4

Материал: на выбор

Иллюстративный материал:



48. Создание иллюстрации к сказке, былинке, мультфильму.

Формирование творческого мышления и креативности, формирование умения компоновки. Формирование умения творчески мыслить и изображать предметы по памяти.

Формат: А3, А4

Материал: на выбор

Иллюстративный материал:



МАЙ 6 занятий

50.	Творческая работа с использованием различных техник в изображении.	<p>Изучение техник живописи, формирование умения ими пользоваться. Умение творчески мыслить и подходить к работе. Пуантилизм, граттаж, монотипия, кляксография, умение сочетать эти техники.</p> <p>Формат: на выбор Материал: на выбор</p> <p>Иллюстративный материал:</p> 				
51.	Композиция «Летний мотив»	<p>Работа нацелена на закрепление навыков полученных в процессе обучения, анализ усвоения полученных навыков, развитие фантазии и творческого восприятия, использование полученных навыков и знаний.</p> <p>Материал: на выбор Формат: А3, А4</p> <p>Иллюстративный материал:</p> 				



52. Работа на 9 мая.

Развитие патриотических взглядов, формирование любви к Родине, формирование знания композиционных правил, умение работать на заданную тему, формирование навыка формировать композицию на конкретную тему и пользоваться полученными навыками по работе с цветом и техниками.

Материал: на выбор

Формат: А3, А4

Иллюстративный материал:



53. ДПИ.

Развитие творческого мышления и подхода к работе, умение использовать подручные материалы для создания работы, формирование абстрактного мышления, видеть натуру в абстрактной форме.

Материал: на выбор

Формат: на выбор

Иллюстративный материал:

						
54.	Тематическая композиция.	<p>Развитие фантазии, формирование умения работать с деталями и использовать усвоенный материал, развитие фантазии и умения грамотно создавать композицию на основе представлений.</p> <p>Материал: на выбор Формат: А3, А4</p> <p>Иллюстративный материал:</p> 				

*Иллюстративный материал был подобран на просторах интернета в свободном доступе, а также были использованы личные материалы и работы учеников нашей школы**

*Иллюстративный материал является примером работ, преподаватель может давать задания на любую тему, которая будет отвечать содержанию урока**